IPEKTRA
STEEL DOORS

WOOD COLLECTION



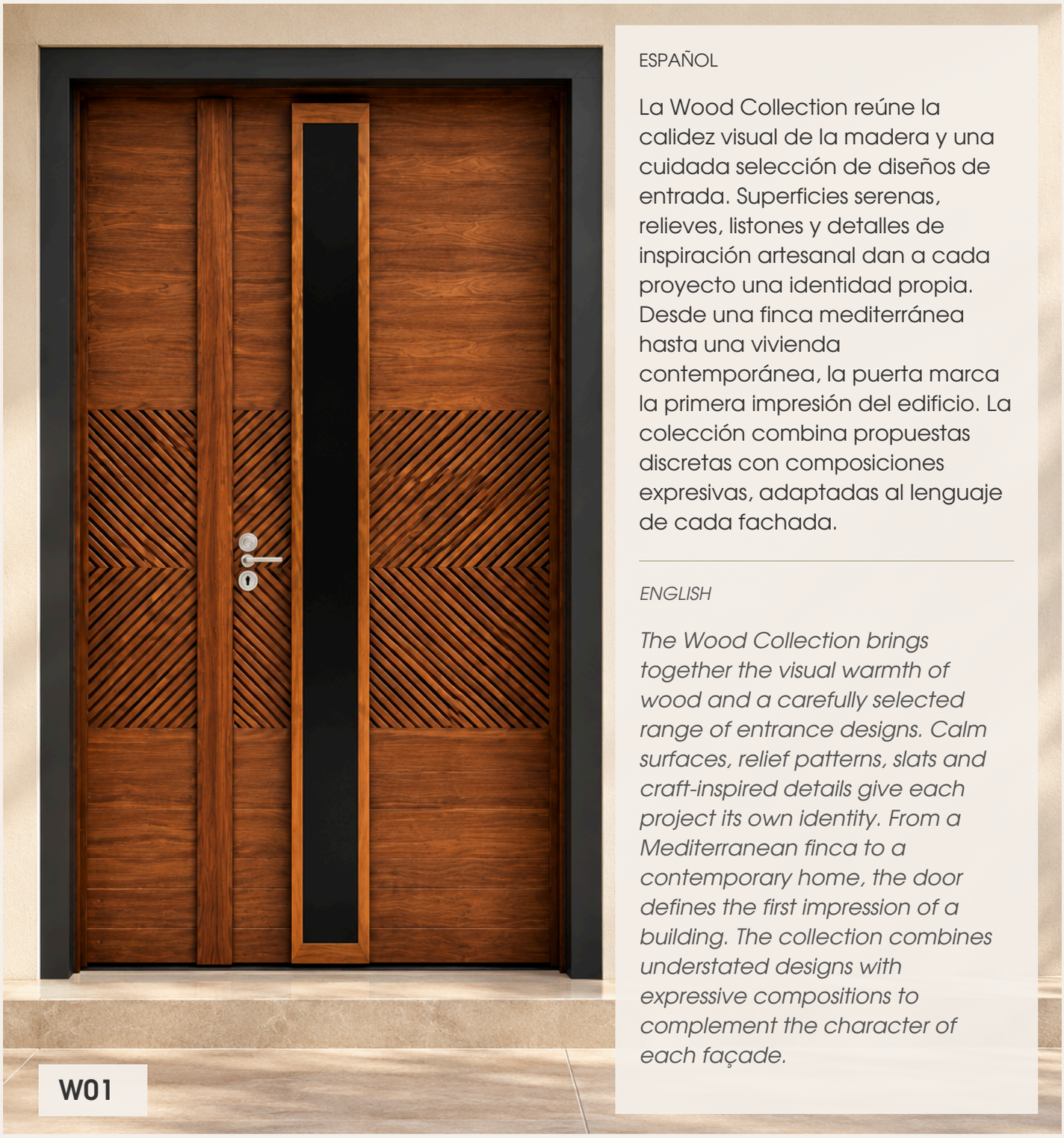
CALIDEZ NATURAL · DISEÑO CON CARÁCTER

Natural warmth · Design with character

FILOSOFÍA · PHILOSOPHY

Madera, carácter y arquitectura

Wood, character and architecture



ESPAÑOL

La Wood Collection reúne la calidez visual de la madera y una cuidada selección de diseños de entrada. Superficies serenas, relieves, listones y detalles de inspiración artesanal dan a cada proyecto una identidad propia. Desde una finca mediterránea hasta una vivienda contemporánea, la puerta marca la primera impresión del edificio. La colección combina propuestas discretas con composiciones expresivas, adaptadas al lenguaje de cada fachada.

ENGLISH

The Wood Collection brings together the visual warmth of wood and a carefully selected range of entrance designs. Calm surfaces, relief patterns, slats and craft-inspired details give each project its own identity. From a Mediterranean finca to a contemporary home, the door defines the first impression of a building. The collection combines understated designs with expressive compositions to complement the character of each façade.

LOS MODELOS · THE MODELS

W02 · Contraste cálido

Warm contrast



Tono cálido, marco oscuro y tirador.

Warm tone, dark frame and pull bar.

W03 · Veta expresiva

Expressive grain



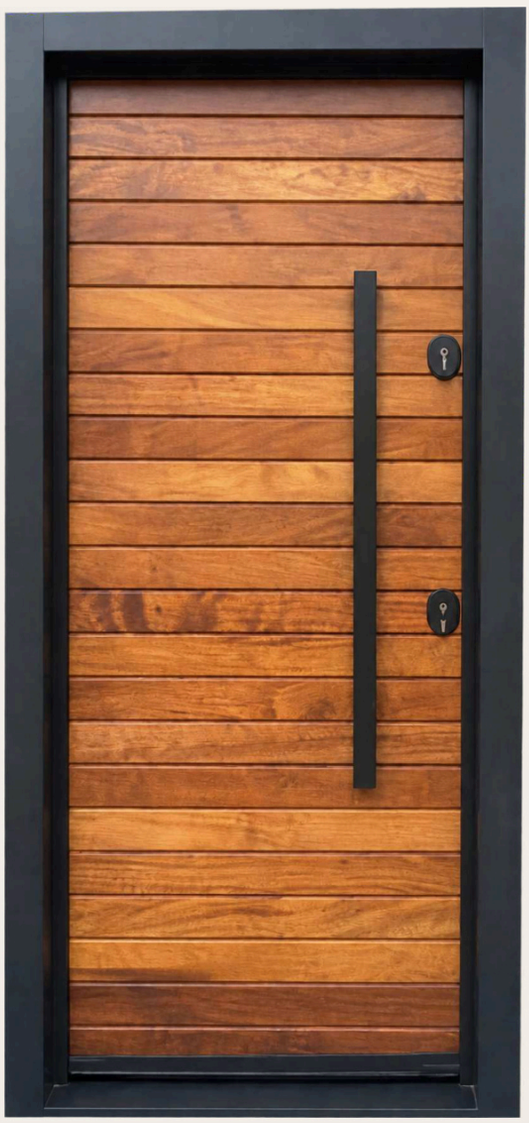
Veta marcada, marco y herrajes negros.

Distinctive grain with dark details.

LOS MODELOS · THE MODELS

W04 · Ritmo horizontal

Horizontal rhythm

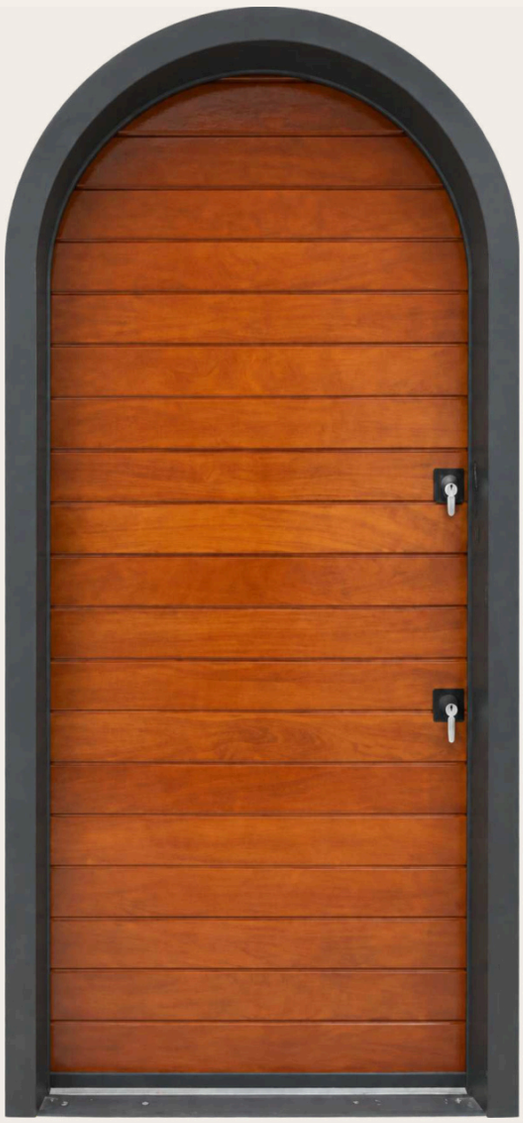


Paneles horizontales y tirador negro.

Horizontal panels and black pull bar.

W05 · Arco contemporáneo

Contemporary arch



Arco redondo y paneles horizontales.

Rounded arch and horizontal panels.

LOS MODELOS · THE MODELS

W06 · Detalle integrado

Integrated detail



Franja oscura y tirador integrado.

Dark strip with integrated pull detail.

W07 · Verticalidad

Vertical lines



Listones, marco claro y tirador negro.

Vertical slats, light frame, black pull.

LOS MODELOS · THE MODELS

W08 · Pórtico envolvente

Framed entrance



Relieve vertical, pomo y marco amplio.

Vertical relief, round pull, wide frame.

W09 · Relieve y contraste

Relief and contrast



Listones, pomo circular y marco oscuro.

Slats, round pull and dark frame.

LOS MODELOS · THE MODELS

W10 · Equilibrio natural

Natural balance



Veta lisa, listones y pomo circular.

Smooth grain, slats and round pull.

W11 · Luz superior

Light from above



Relieve vertical y acristalamiento superior.

Vertical relief with glazed toplight.

LOS MODELOS · THE MODELS

W12 · Luz lateral

Light from the side



Listones, pomo circular y fijo lateral acristalado.

Slats, round handle and a glazed sidelight.

LOS MODELOS · THE MODELS

W13 · Textura y luz

Texture and light



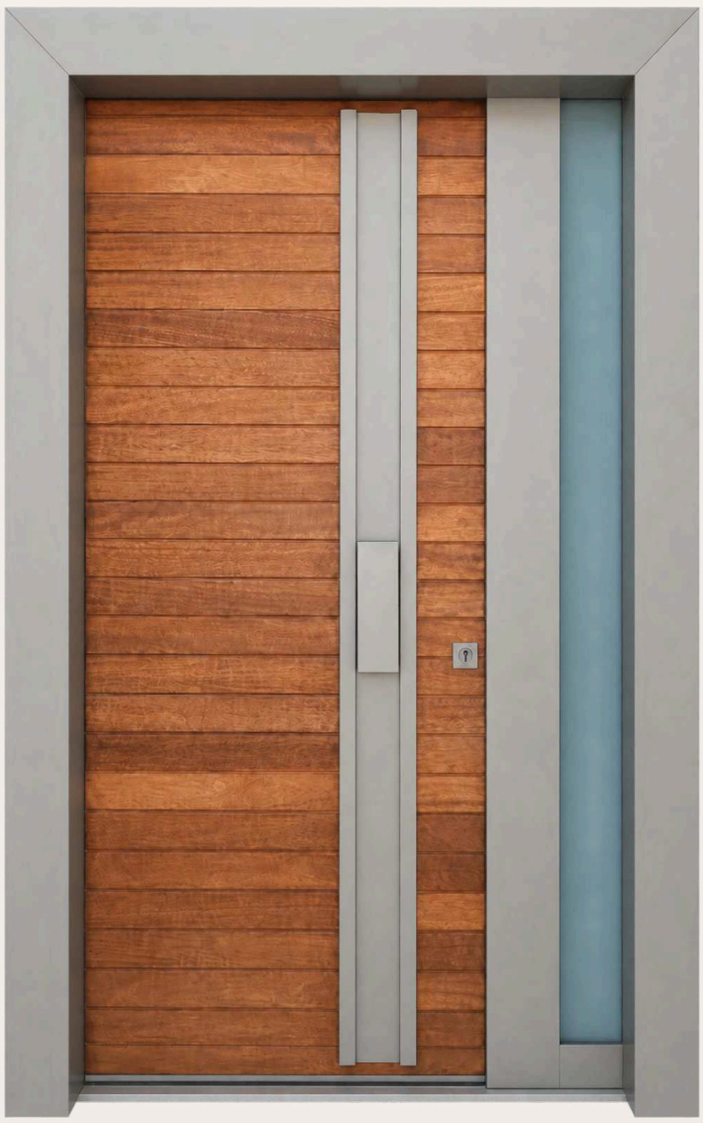
Paneles horizontales y fijo lateral texturizado.

Horizontal panels and a textured glazed sidelight.

LOS MODELOS · THE MODELS

W14 · Composición asimétrica

Asymmetric composition



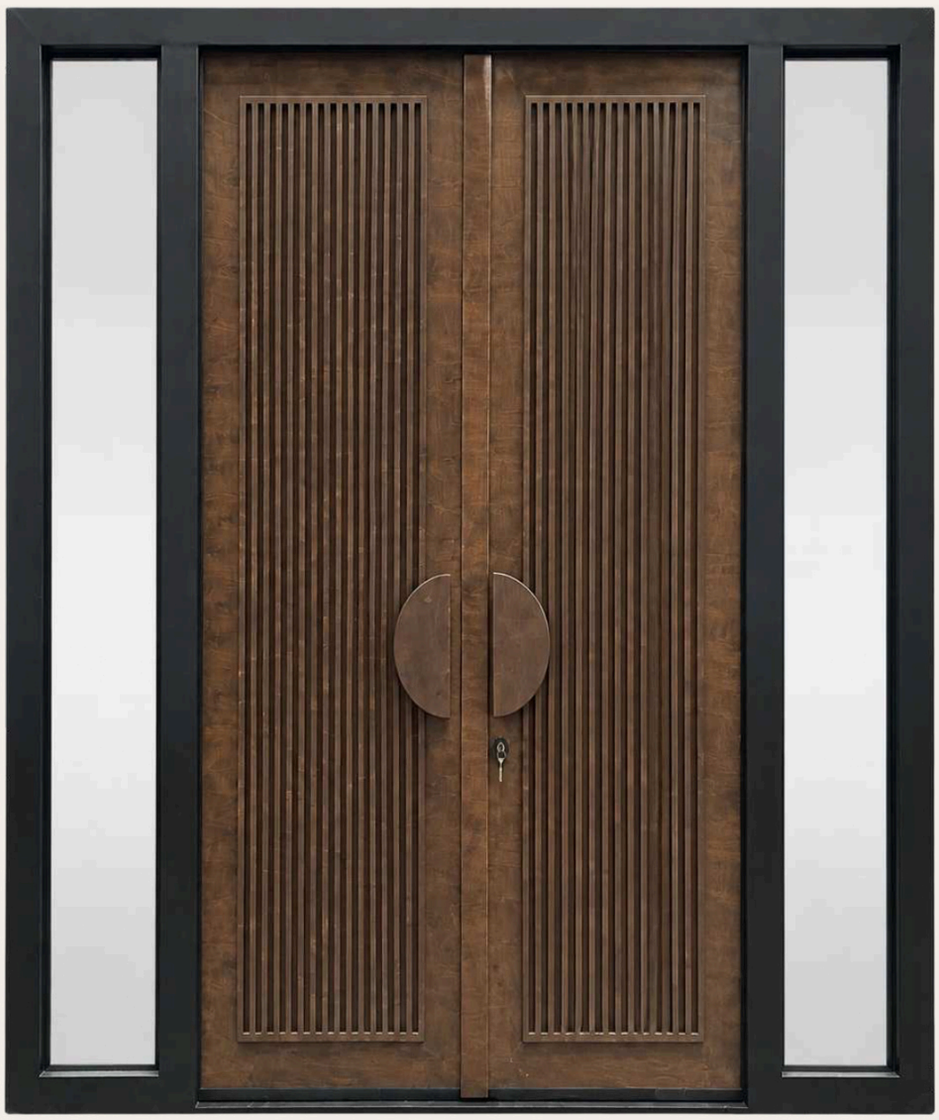
Veta horizontal, franja vertical y fijo acristalado.

Horizontal grain, vertical accent and glazed sidelight.

LOS MODELOS · THE MODELS

W15 · Doble presencia

Double presence



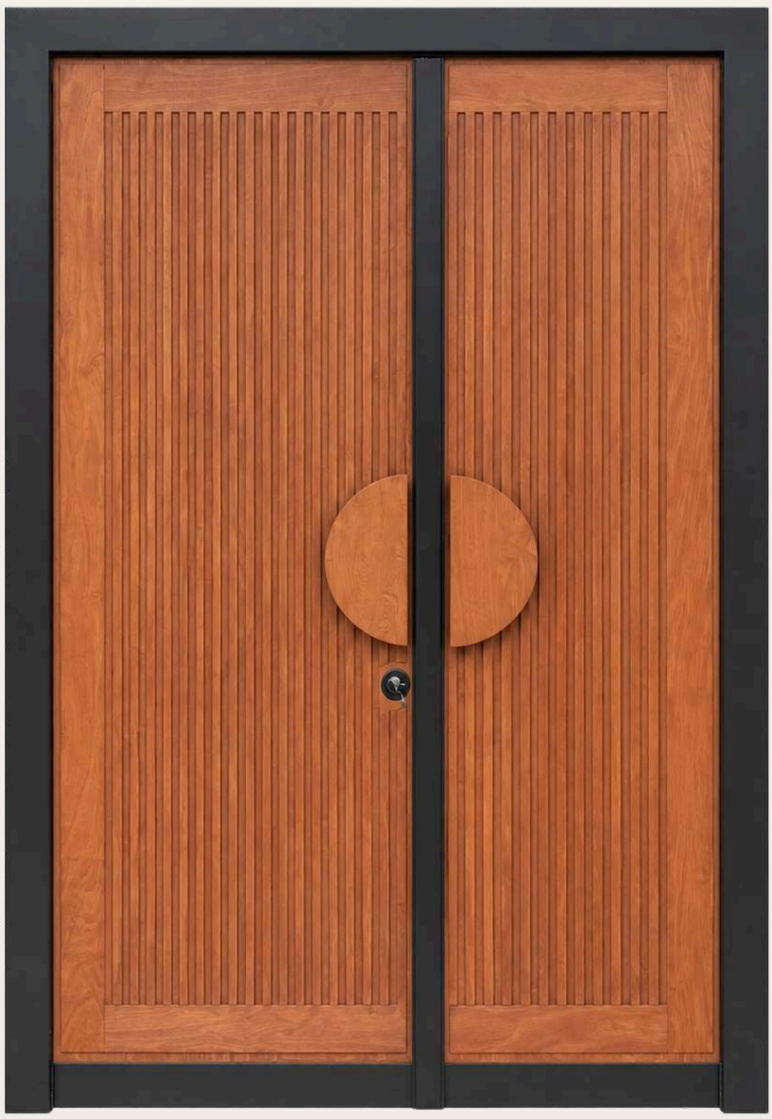
Dos hojas con listones y dos fijos laterales.

Two slatted leaves with two glazed sidelights.

LOS MODELOS · THE MODELS

W16 · Encuentro circular

Circular centre



Dos hojas con listones y asas semicirculares.

Two slatted leaves with semicircular central handles.

LOS MODELOS · THE MODELS

W17 · Doble relieve

Double relief



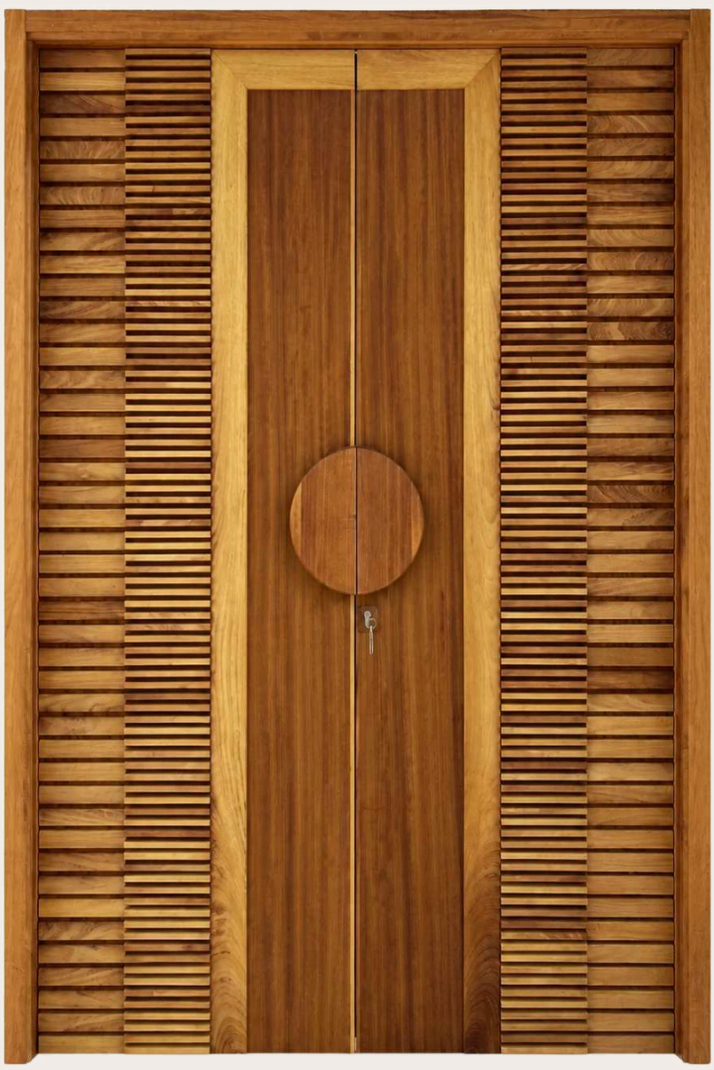
Centro liso, listones laterales y asa central.

Smooth centre, side slats and a central handle.

LOS MODELOS · THE MODELS

W18 · Círculo central

Central circle



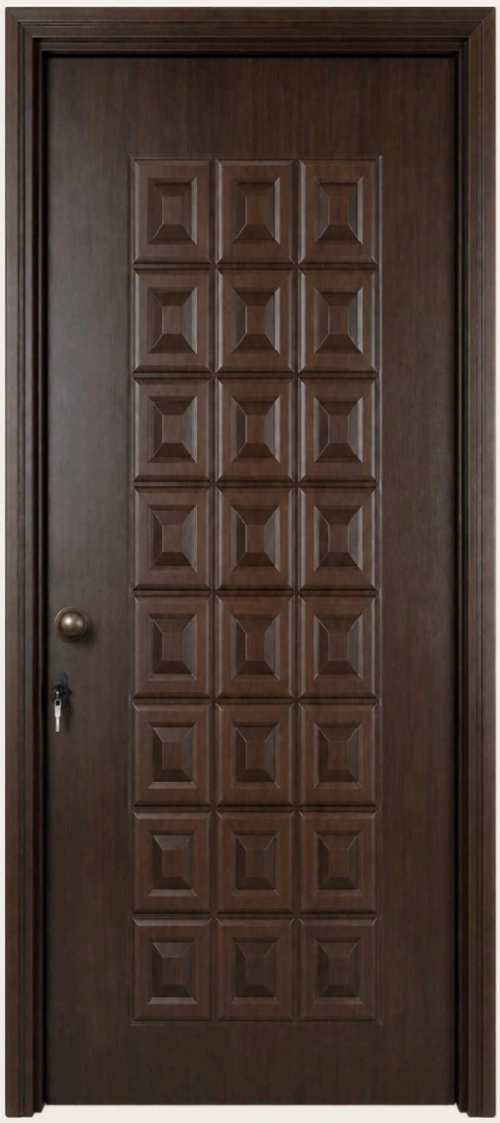
Dos hojas con listones y pomo circular central.

Two slatted leaves with a central round handle.

LOS MODELOS · THE MODELS

W19 · Relieve clásico

Classic relief



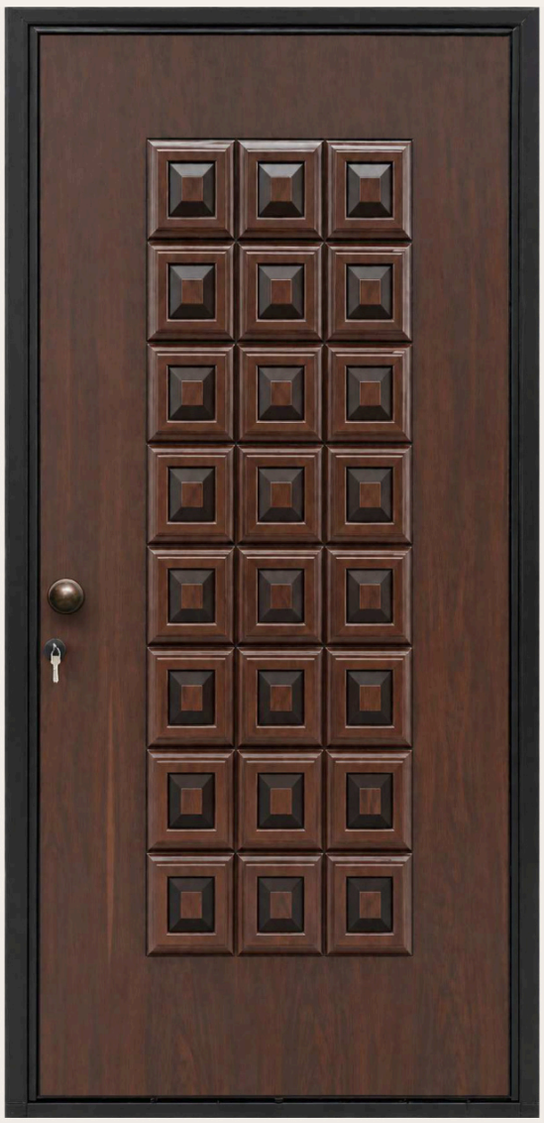
Casetones en relieve y pomo redondo.

Raised panel pattern with a round door knob.

LOS MODELOS · THE MODELS

W20 · Casetones geométricos

Geometric panels



Composición de casetones y marco oscuro.

Geometric panel composition within a dark frame.

LOS MODELOS · THE MODELS

W21 · Clásica doble

Classic double leaf



Dos hojas con paneles y tiradores metálicos largos.

Two panelled leaves with long metal pull bars.

LOS MODELOS · THE MODELS

W22 · Talla protagonista

Sculptural entrance



Relieve figurativo y dos fijos laterales.

Figurative carved relief and two glazed sidelights.

LOS MODELOS · THE MODELS

W23 · Arte en relieve

Art in relief



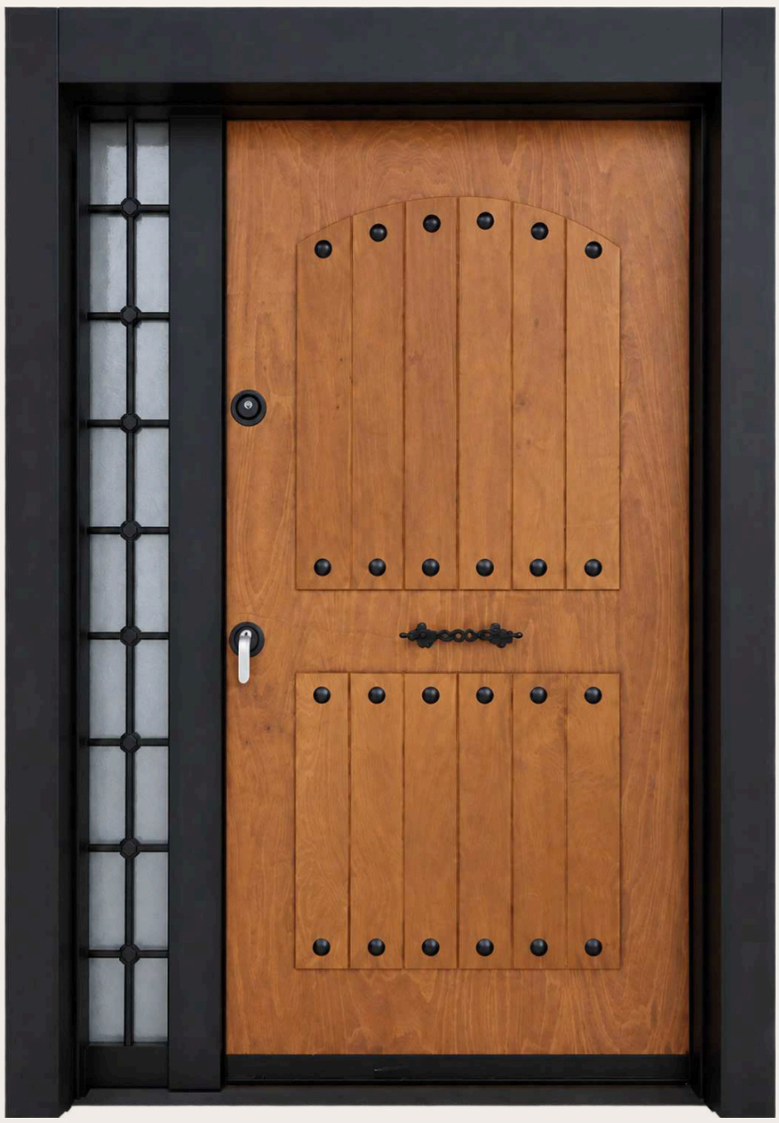
Composición figurativa tallada sobre una hoja.

A figurative carved composition on a single leaf.

LOS MODELOS · THE MODELS

W24 · Tradición y luz

Tradition and light



Detalle rústico y fijo lateral con rejería.

Rustic detailing and a sidelight with decorative grille.

LOS MODELOS · THE MODELS

W25 · Carácter señorial

Distinguished character



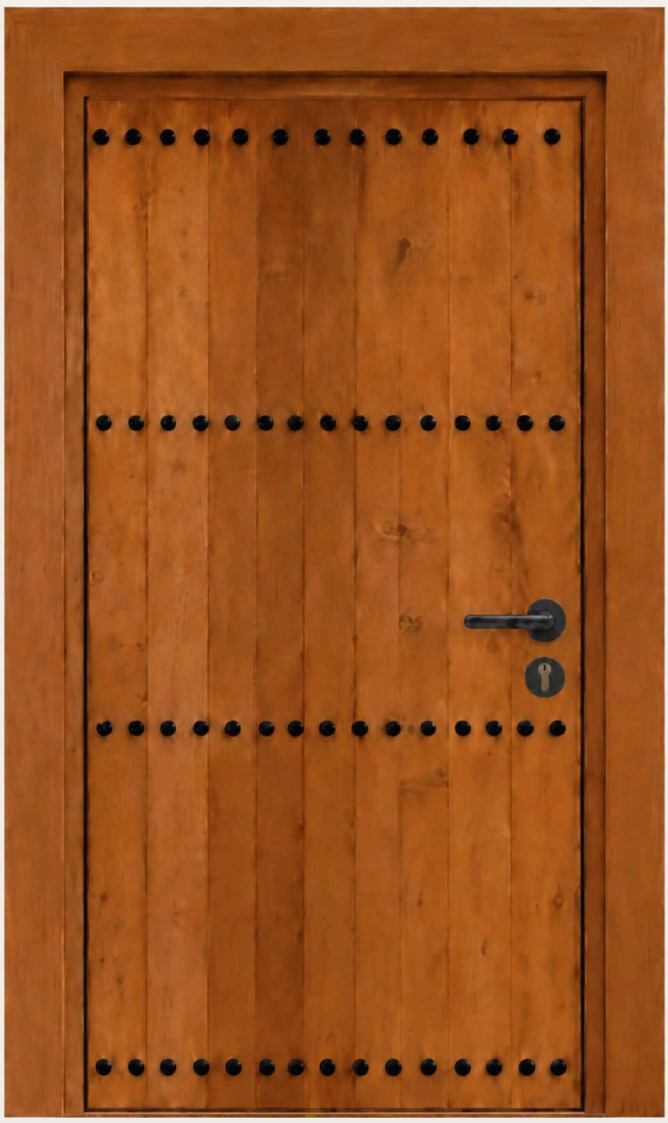
Clavos decorativos y llamador circular.

Decorative studs and a circular door knocker.

LOS MODELOS · THE MODELS

W26 · Rústica rombo

Rustic diamond



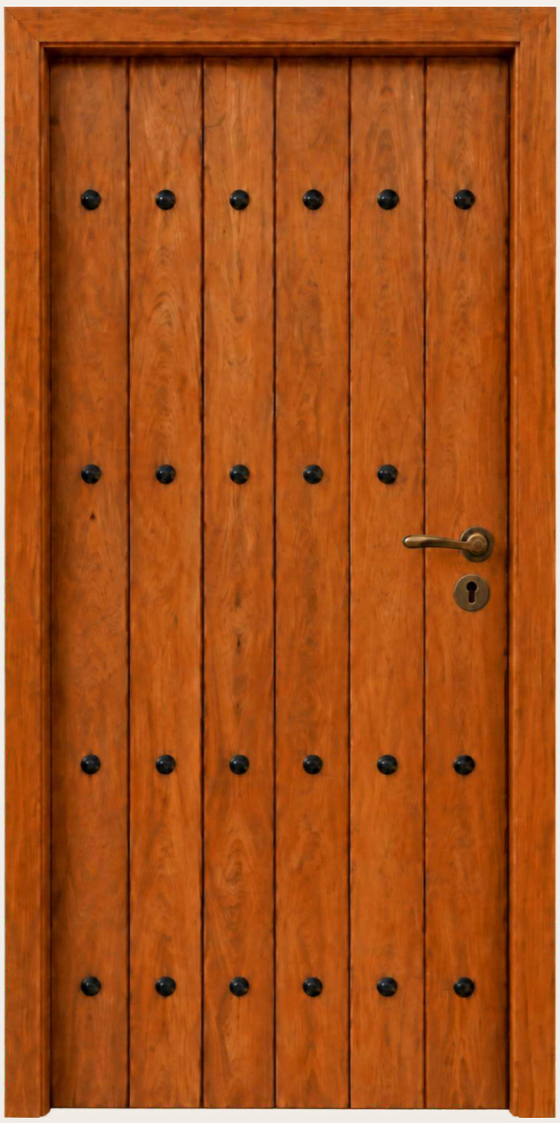
Tablones, clavos y detalle central romboidal.

Planks, decorative studs and a central diamond detail.

LOS MODELOS · THE MODELS

W27 · Rústica sencilla

Simple rustic design



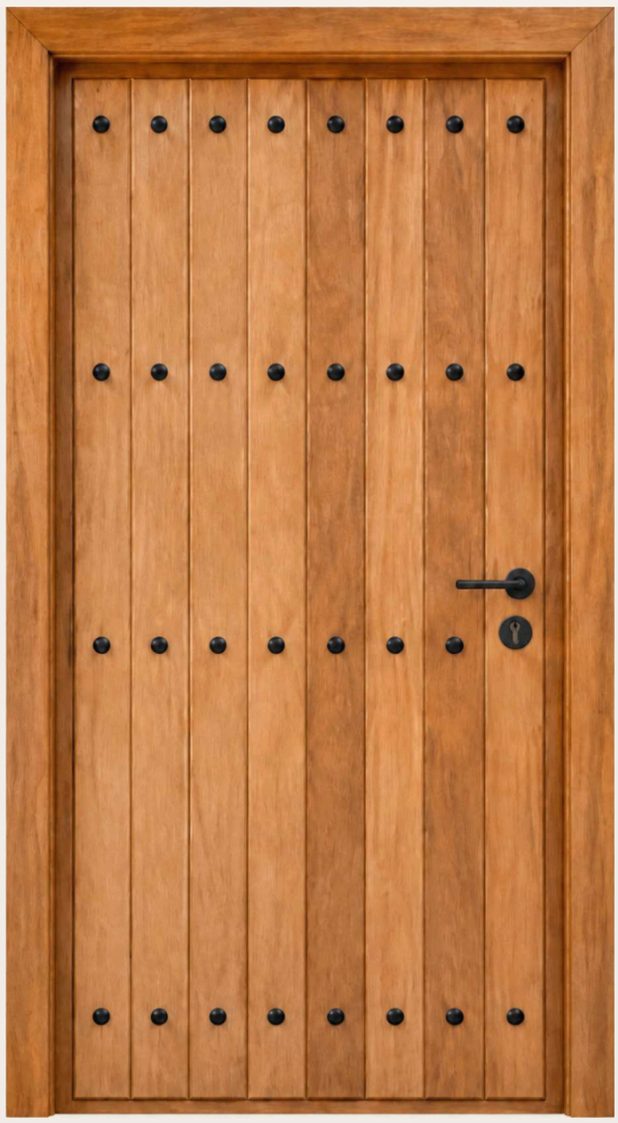
Tablones verticales con clavos decorativos.

Vertical planks with decorative studs.

LOS MODELOS · THE MODELS

W28 · Rústica clara

Light rustic design



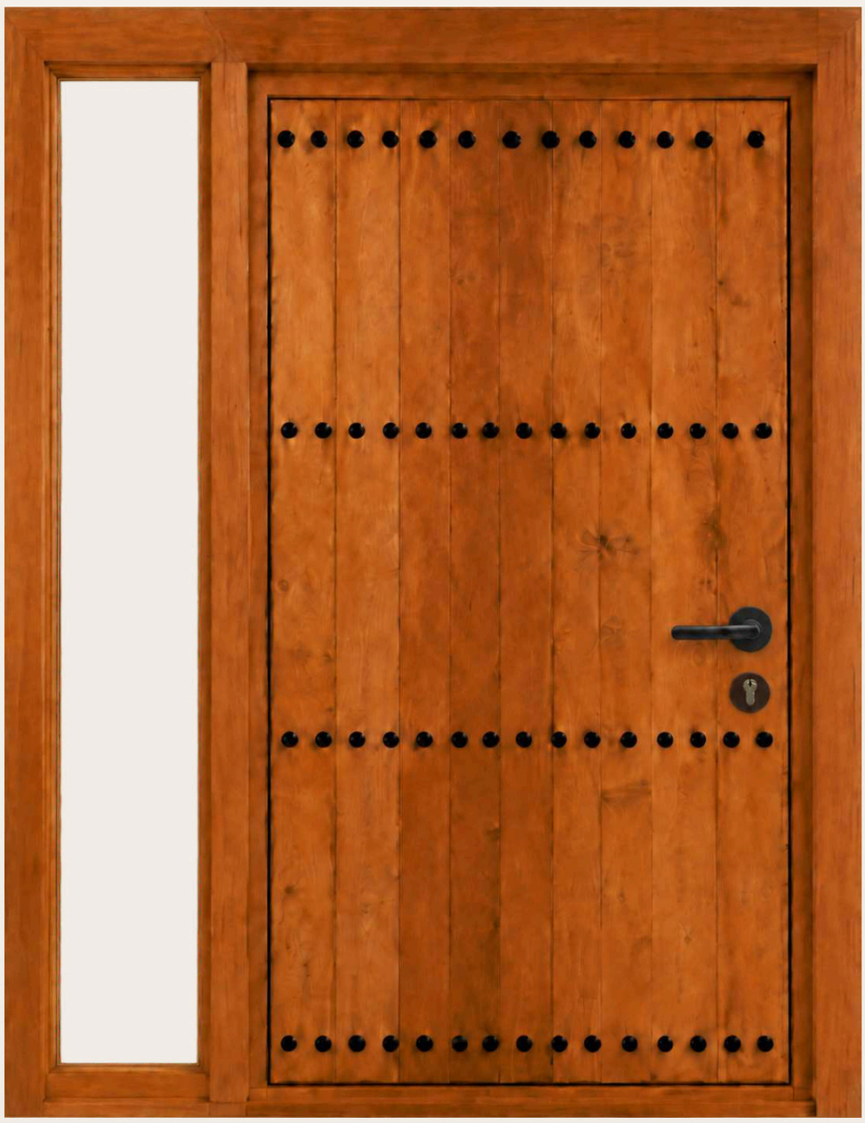
Tono claro, tablones verticales y herrajes oscuros.

Light tone, vertical planks and dark hardware.

LOS MODELOS · THE MODELS

W29 · Rústica con fijo

Rustic with sidelight



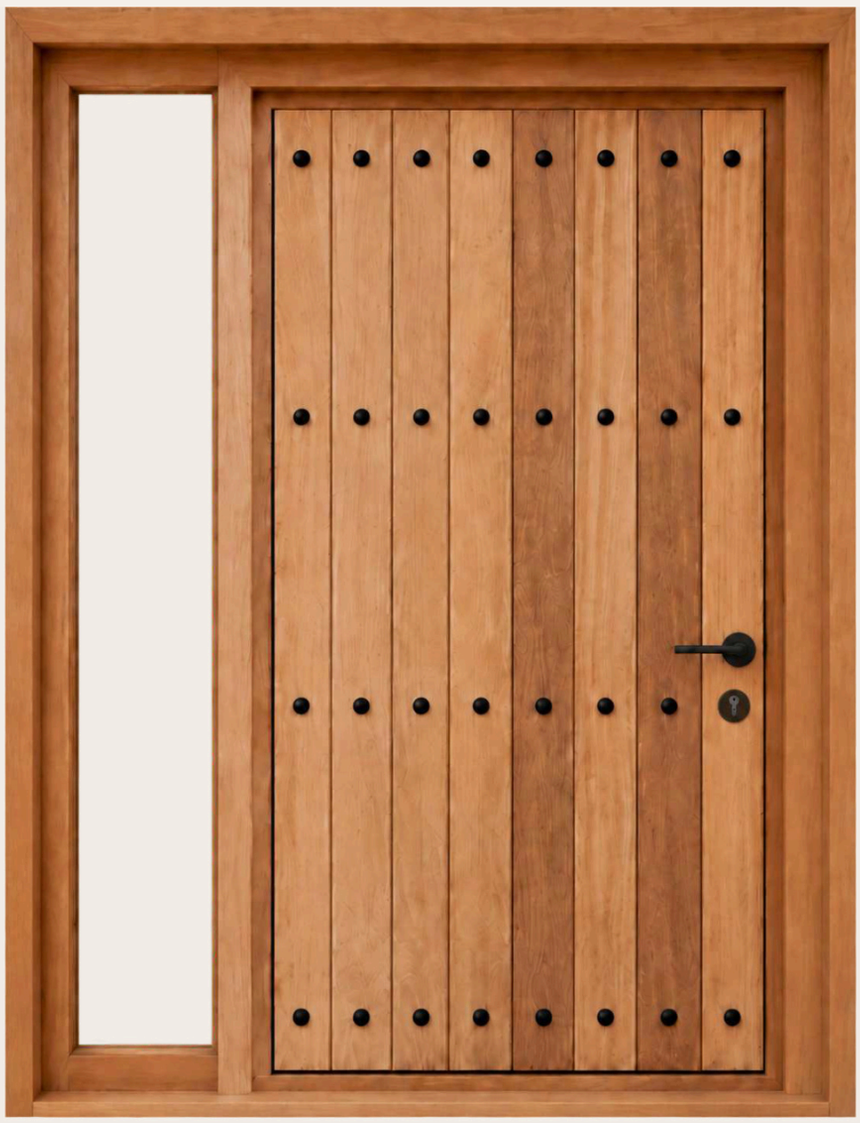
Detalle romboidal y un fijo lateral acristalado.

Diamond detail and a single glazed sidelight.

LOS MODELOS · THE MODELS

W30 · Rústica con luz

Rustic with light



Tablones y dos fijos laterales acristalados.

Planked design and two glazed sidelights.

LOS MODELOS · THE MODELS

W31 · Rústica abierta

Open rustic composition



Detalle romboidal y dos fijos laterales.

Diamond detail and two glazed sidelights.

MODELO X · MODEL X

X Door: diseñada contigo

X Door: designed with you



DISEÑO A MEDIDA · CUSTOM DESIGN

Este modelo aún no existe. Lo diseñamos contigo: partimos de las necesidades de tu proyecto y definimos juntos dimensiones, composición, acabado, herrajes y detalles para crear una entrada con identidad propia.

This model does not exist yet. We design it with you: we start with your project requirements and define dimensions, composition, finish, hardware and details together to create an entrance with its own identity.

MARCOS · FRAMES

Una puerta, tres marcos

One door, three frames



Madera a juego

Matching wood



Blanco

White



Beige

Beige

El marco cambia la relación entre la puerta y la fachada. Una misma hoja puede adquirir una presencia más cálida, más luminosa o más integrada según el acabado que la acompaña.

The frame changes the relationship between the door and the façade. The same leaf can create a warmer, brighter or more integrated entrance depending on its surrounding finish.

MADERAS Y ACABADOS · WOOD AND FINISHES

Madera elegida para tu proyecto

Wood selected for your project

01 · La madera adecuada

Cada entrada tiene su propia relación con el entorno. La exposición al sol y la lluvia orienta la elección de la madera y de su acabado. Iroko, castaño, pino ruso y Accoya forman parte de las opciones que estudiamos para encontrar la solución adecuada a cada proyecto.

The right wood

Every entrance has its own relationship with its surroundings. Exposure to sun and rain guides the choice of timber and finish. Iroko, chestnut, Russian pine and Accoya are among the options we consider to find the right solution for each project.

02 · El carácter del iroko

La riqueza de su veta y sus tonos cálidos hacen del iroko una opción especialmente atractiva para entradas con carácter. Un aceite adecuado para madera exterior realza su belleza natural, mantiene visible la textura y permite renovar el acabado con el paso del tiempo.

The character of iroko

Rich grain and warm tones make iroko an appealing choice for entrances with character. A suitable exterior wood oil brings out its natural beauty, keeps the texture visible and allows the finish to be renewed over time.

03 · Un acabado a tu medida

Aceites y barnices ofrecen distintas formas de expresar la madera. Elegimos el acabado en armonía con la fachada, el diseño de la puerta y su exposición. Una muestra del mismo material permite apreciar el tono y la textura antes de acordar la ejecución final. Cada pieza conserva sus matices naturales.

A finish tailored to you

Oils and varnishes offer different ways to express the beauty of wood. We select a finish in harmony with the façade, the door design and its exposure. A sample of the same timber allows colour and texture to be explored before the final finish is agreed. Each piece retains its natural variations.

04 · Belleza que se cuida

La madera es un material vivo cuya belleza merece atención. Una aplicación cuidadosa y un mantenimiento periódico ayudan a conservar su aspecto. Definimos el tratamiento y las pautas de cuidado según la madera, el acabado y las condiciones de cada entrada.

Beauty worth caring for

Wood is a living material whose beauty deserves care. Careful application and periodic maintenance help preserve its appearance. Treatment and care guidance are tailored to the timber, the finish and the conditions of each entrance.

A MEDIDA · MADE TO MEASURE

Tu proyecto, tu entrada

Your project, your entrance

01 · Diseño y proporción

Definimos contigo el diseño, las dimensiones y la composición de la entrada.

Design and proportion

We work with you to define the design, dimensions and entrance composition.

02 · Fijos y marcos

Estudiamos la combinación de hoja, fijos laterales, luz superior y marco.

Sidelights and frames

We consider the combination of leaf, sidelights, toplight and frame.

03 · Acabados y herrajes

Seleccionamos los detalles visibles para dar coherencia al conjunto.

Finishes and hardware

We select the visible details to create a coherent entrance.

04 · Sistema de apertura

La puerta puede configurarse con bisagras tradicionales o eje pivotante. La propuesta y el presupuesto se adaptan a cada proyecto.

Opening system

The door can be configured with traditional hinges or a pivot axis. Configuration and pricing are tailored to each project.

CONTACTO · CONTACT

Hablemos de tu proyecto

Let's talk about your project

IPEKTRA S.L.

Partida Altet, Polígono 1 Nr. 51 A

03195 Elche, España

ipektra.com

info@ipektra.com

+34 661 422 868

Más que una puerta. Un sistema.

More than a door. A system.